

“Educar é despertar a magia do saber, é abrir o caminho da esperança, é desvendar o mistério da vida”.

Paulo Freire

O Colégio Ipê apresenta o resumo dos pontos essenciais de sua filosofia educacional a fim de garantir um bom desenvolvimento no ano letivo de 2010.

Todos queremos o melhor para nossas crianças. Sonhamos para elas um futuro com mais oportunidades de serem felizes e de se realizarem na vida profissional e pessoal.

Nosso objetivo maior é formar cidadãos capazes de agir e interagir nesta sociedade em constante transformação, conscientes de suas obrigações e deveres, preparados para assumir suas responsabilidades e defender seus direitos de forma democrática e ética.

Para ajudar nessa tarefa o envolvimento da família na vida escolar das crianças é fundamental. Não queremos que vocês se transformem em professores de seus filhos, basta que acompanhem e valorizem seus estudos, estimulem-nos a gostarem de aprender e a serem curiosos, também, na vida fora da escola.

Estamos à disposição para esclarecer dúvidas, ouvir sugestões e/ou corrigir erros que surgirem.

Desejamos-lhes um excelente ano e que os laços entre a escola e a família se estreitem cada vez mais.

Nós, direção, professores e funcionários temos a certeza de que cada aluno do Ipê é único e merece todo nosso respeito e dedicação.

Contem conosco sempre!

Sejam bem vindos!



O aluno que queremos formar

I. Nossos pressupostos:

Levando em consideração:

- que a educação é capaz de transformar potenciais em competências pessoais, sociais, cognitivas e produtivas de modo a preparar as pessoas para viverem, conviverem e produzirem segundo os desafios de sua existência e de seu tempo;
- a análise das exigências da sociedade moderna em relação ao profissional do presente e do futuro;
- que os princípios da democracia, da justiça e da ética são os alicerces de uma sociedade mais justa, optamos por ações que resultem na educação integral dos nossos alunos.

Para isso, atuaremos em torno de quatro esferas de aprendizagem, que consideramos os pilares da educação: aprender a ser (competências pessoais), aprender a conviver (competências sociais), aprender a fazer (competências produtivas) e aprender a conhecer (competências cognitivas).

O aprender a ser trata da relação da pessoa consigo mesma, com sua identidade e seu projeto de vida. O indivíduo deve ser capaz de elaborar seus pensamentos de forma autônoma, formular seus próprios juízos de valor e decidir, por si mesmo, como agir nas diferentes circunstâncias da vida. Para isso necessita aumentar o auto conhecimento. É preciso conhecer-se e, conhecendo-se, aceitar-se e desenvolver-se.

Nesta esfera, são importantes:

- a confiança: sentir-se capaz de fazer.
- a motivação: querer fazer.
- o esforço: disposição de trabalhar duro. Superar dificuldades.
- a responsabilidade: fazer o que deve ser feito e fazer correto.
- a iniciativa: passar da intenção à ação.
- a perseverança: terminar o começado.
- a altruísmo: ter preocupação pelo outro.

- o bom senso: ter bons critérios ao avaliar e decidir.
- a capacidade de solucionar problemas: por em ação o que sabe e o que é capaz de fazer.

O aprender a conviver está relacionado com a qualidade da relação que a pessoa estabelece com outras pessoas e com o meio ambiente. Neste aspecto pretende-se desenvolver habilidades relacionadas com a participação, cidadania, valores e princípios democráticos.

São competências básicas para uma boa convivência social:

- Comunicar-se: saber falar e ouvir. Fazer-se entender e entender o outro.
- Interagir: estar atento ao outro. Percebê-lo.
- Decidir em grupo: saber negociar, aperfeiçoar o espírito democrático. Decidir em grupo, muitas vezes, não é chegar aonde queremos. Em grupo pode-se ir muito mais longe.
- Cuidar de si próprio: ter um conjunto de atividades que tragam saúde para o corpo e equilíbrio para mente.
- Cuidar do lugar em que vivemos: lutar pelo equilíbrio, limpeza e conservação da Terra.
- Valorizar o saber social: respeitar o conjunto de conhecimentos, práticas, valores, sentimentos e ritos de uma cultura.

O aprender a fazer está relacionado com a aquisição de competências e habilidades de áreas diversas que facilitarão o ingresso, a permanência e o crescimento do aluno no ensino superior e, posteriormente, no mundo do trabalho.

São consideradas competências mínimas para a inserção produtiva no século XXI:

- Dominar a leitura e a escrita.
- Fazer cálculos e resolver problemas.
- Descrever, analisar e interpretar dados, fatos e situações.
- Compreender e atuar em seu entorno social.
- Receber criticamente os meios de comunicação.
- Localizar, acessar e usar melhor a informação acumulada.
- Planejar, trabalhar e decidir em grupo.

O aprender a conhecer, relaciona-se com as competências cognitivas, com a metacognição.

Nesta esfera, é importante:

- Aprender a aprender: desenvolver o autodidatismo.
- Ensinar o ensinar: desenvolver habilidades para repassar conhecimentos e habilidades a outros.
- Conhecer o conhecer: possibilitar o conhecimento dos caminhos da construção do conhecimento. Preparar o ser humano para produzir conhecimentos e não apenas assimilá-los e aplicá-los.

A partir desses pressupostos e levando em consideração que o ensino deve estimular no aluno a curiosidade, o raciocínio e a capacidade de interpretar e intervir no mundo que o cerca, traçamos o perfil do aluno que queremos formar e definimos as finalidades do Colégio Ipê.

Nosso aluno deverá:

- ser autor de sua história,
- ser crítico,
- ser ético,
- trabalhar para o bem comum
- ser um aprendiz eterno.

“Os primeiros professores das crianças são os PAIS. Quanto mais ricas forem as experiências que eles proporcionarem, melhor será o repertório infantil para continuarem aprendendo.”

Princípios Metodológicos

1 – Língua Portuguesa

O objetivo norteador da área de ensino da língua materna é propiciar um trabalho de linguagem que desenvolva a competência dos alunos para as quatro habilidades básicas da língua: escutar, falar, ler e escrever. Entendemos que só é possível promover o desenvolvimento dessas habilidades em nossos alunos a partir de um trabalho comprometido com o processo de ensino-aprendizagem no qual o professor desempenhe um papel fundamental de mediador entre o aluno e o objeto do conhecimento. Salientamos a importância de ajudar, orientar, desafiar, oferecer, enfim, meios e recursos necessários para que o aprendiz possa se transformar no principal protagonista de seu processo de aprendizagem, de construção e de recriação do mundo.

Sabemos que a língua é um instrumento essencialmente utilizado em interações socioculturais. Sempre há um emissor e um receptor que interagem em uma situação comunicativa concreta, ou seja, sempre se diz ou se escreve algo para alguém com um determinado propósito. Para que a comunicação se estabeleça, o aluno deve ser capaz de produzir textos – orais ou escritos – adequados e eficazes às mais diferentes situações. Ao exercer essa capacidade, os alunos estarão desenvolvendo o que chamamos **competência comunicativa, textual e lingüística**.

Orientamos as atividades e o trabalho de leitura e escrita para que o aluno seja ouvinte, falante, leitor e escritor de diversos tipos e gêneros textuais, e que possa, gradativamente, compreender que os textos podem ser estudados e organizados a partir de suas características composicionais comuns, de seus aspectos lingüísticos, de suas funções e situações comunicativas.

Com o mesmo objetivo de desenvolver a competência leitora e comunicativa dos alunos, procuramos orientar sua reflexão sobre os contextos em que as situações de uso da língua acontecem. Entendemos por trabalho de análise e reflexão lingüística aquele que leva o aluno a usar a língua de maneira mais consciente e apropriada, considerando sempre seus aspectos formais (o sistema de escrita ortográfico da língua portuguesa ou os recursos de pontuação, por exemplo), para que venha a conquistar condições que lhe permitam a construção de textos adequados, coerentes e corretos face às diferentes situações de comunicação, quer na língua oral, quer na escrita.

Por acreditarmos que as práticas de leitura e de produção de textos constituem uma parceria indissociável no processo de aprendizagem da língua, optamos por um eixo de trabalho que mantêm os mesmos objetivos comuns: o de trabalhar com a diversidade de tipos e gêneros textuais e com recursos lingüísticos aplicados à leitura, compreensão e produção de textos.

2 – Matemática

A Matemática é uma das mais importantes ferramentas da sociedade moderna. Apropriar-se dos conceitos e procedimentos matemáticos básicos contribui para a formação do futuro cidadão, que entrará no mundo do trabalho, das relações sociais, culturais e políticas.

Para exercer plenamente a cidadania, é preciso saber contar, comprar, medir, calcular, resolver problemas, construir estratégias, comprovar e justificar resultados, argumentar logicamente, conhecer formas geométricas, organizar, analisar e interpretar criticamente as informações, conhecer formas diferenciadas de abordar problemas.

A matemática está presente em praticamente tudo o que nos rodeia, com maior ou menor complexidade. Compreender isso é compreender o mundo à nossa volta e poder atuar nele.

Aprender Matemática é aprender a resolver problemas; para isso é preciso conhecer os significados dos conceitos e procedimentos matemáticos, para saber aplicá-los em situações novas.

Para ajudar na compreensão dos conceitos e procedimentos matemáticos, utilizam-se diversos materiais, lousa, computador, caderno, construções, instrumentos

(régua, esquadro, transferidor, compasso, etc), livros didáticos e paradidáticos, jogos, calculadoras, vídeos, exercícios individuais e em grupos, etc.

3 – História

Acreditamos que o ensino de História nas séries iniciais deve possibilitar aos alunos construir conceitos básicos para o entendimento da vida em sociedade. As diversas situações de aprendizagem devem permitir aos alunos perceber que a vida em sociedade se faz nas relações dos homens entre si e com a natureza, produzindo cultura.

Assim, os alunos estarão construindo conceitos que lhes permitirão pensar, analisar e conhecer os processos históricos e tendo oportunidade de utilizar seus conhecimentos na leitura e interpretação de sua realidade, na leitura do mundo.

O ensino de História está vinculado também à formação de cidadãos críticos, comprometidos com a construção de uma sociedade mais justa e solidária. Nesse sentido, esse estudo envolve valores como respeito às diferenças culturais entre pessoas e povos.

Esse trabalho com o respeito às diferenças culturais tem como um de seus principais objetivos a construção da noção de identidade. Esta, por sua vez, envolve as noções de diferenças/semelhanças e de permanências/mudanças, por meio do estudo comparativo de grupos sociais que vivem e viveram em espaços e tempos diferentes.

4 – Geografia

O ensino de Geografia vive um momento importante de transição, em que não se espera mais que o aluno memorize informações tais como lhe são transmitidas, mas que compreenda o que faz, como faz e para que faz. Da mesma forma o papel do professor também muda; de transmissor de conhecimentos, ele passa a ser um estimulador, um mediador, um articulador da aprendizagem.

Nessa perspectiva, a Geografia não deve ser vista como uma ciência meramente descritiva, mas como uma ciência que objetiva a compreensão e a apreensão do espaço a partir da realidade vivida, possibilitando ao aluno o desenvolvimento da capacidade de observar, conhecer, explicar, comparar e representar tanto as características do lugar em que vive como as de diferentes paisagens. Utilizando seus conhecimentos prévios e relacionando-os aos novos conteúdos de aprendizagem, ele consegue transferir o que aprende na escola para a sua vida.

Acreditamos que ensinar Geografia é possibilitar que o aluno compreenda qual é a sua posição nas relações da sociedade com a natureza, conscientizando-o de que suas ações em relação à natureza têm conseqüências para ele e para a sociedade onde vive. Além disso, é desenvolver no aluno competências para compreender as diferentes relações existentes na construção do espaço geográfico e, assim, perceber a importância da solidariedade e da cidadania e o seu papel na transformação dessas relações.

5 – Ciências

Ensinar Ciências significa oferecer aos alunos condições para que percebam e reflitam sobre as condições do ambiente onde vivem. Ao tratarmos do ambiente, não estamos nos referindo a um lugar intacto, nativo, mas a todo e qualquer espaço onde elementos naturais interajam, em equilíbrio, ou não.

A criança faz perguntas, observa e faz leituras importantes sobre a forma como o ser humano interage e interfere no ambiente. É papel da escola, portanto, dar condições para que os alunos exponham e socializem essas leituras, ampliem e discutam novos conhecimentos, e desenvolvam a competência de se perceberem como elementos fundamentais de uma rede complexa, formada pelos diferentes componentes do nosso planeta.

É nossa intenção apresentar um curso de Ciências que estimule a investigação, valorize as descobertas, aproxime as crianças da linguagem e do fazer científico, de forma que o professor possa tornar essa aprendizagem significativa, isto é, incorporada, verdadeiramente, ao dia-a-dia dos alunos.

Esperamos que, por meio desta proposta, professores e alunos possam, juntos, viver experiências que enriqueçam o trabalho escolar e colaborem no desenvolvimento de uma postura mais atuante e comprometida com o meio onde vivemos.

6 – Educação Física

A disciplina de Ed. Física procura contribuir para a formação dos alunos, desenvolvendo o domínio motor, afetivo, social e cognitivo. Durante as aulas são propostas atividades individuais ou em grupos, sempre respeitando a fase de desenvolvimento corporal do aluno.

A disciplina visa, também, proporcionar ao aluno conhecimentos que levam à valorização da atividade física na vida diária como fator determinante da saúde.

7– Educação Artística

As aulas de Educação Artística são desenvolvidas na oficina de artes do colégio, espaço que dispõe de pias e é mobiliado com mesas grandes e espaçosas e armários contendo diferentes materiais de artes.

O ambiente adequado à produção artística promove maior liberdade de movimento e estimula a criatividade dos alunos.

O ensino de Arte é abordado através da produção artística dos alunos por meio de desenhos, pinturas, colagens, construção, escultura, vídeos, releitura de obras, etc.

A partir destas atividades os alunos terão condições de compreender a Arte como

forma de expressão, reconhecer sua importância e identificar manifestações artísticas relacionando-as com a história do mundo e sua própria história.

8 – Inglês

O curso de Inglês do Ensino Fundamental objetiva, em primeiro lugar, conscientizar o aluno da importância desse idioma na sociedade em que vivemos.

Ao longo do curso procura-se desenvolver quatro habilidades comunicativas: a audição, a fala, a leitura e a escrita. Além disso, as atividades são trabalhadas de forma lúdica e prazerosa.

9 – Projeto P.A.I (Pensamento, Ação e Inteligência)

O Projeto Pensamento, Ação e Inteligência tem o propósito de ser um núcleo dinamizador da ação educativa.

Os objetivos do Projeto Pai são:

- trabalhar uma metodologia que favoreça a autoaprendizagem por parte do aluno, introduzindo-o no processo de aprender a aprender.
- trabalhar as habilidades e competências que estão na base da aprendizagem.

O projeto P.A.I promove uma atitude de melhora da percepção e da atenção, atua na consciência dos processos da memória, do pensamento e da linguagem, trabalha na estruturação do espaço e do tempo e propicia momentos de reflexão sobre si mesmo.

10. Música

A música tem a função principal de proporcionar a integração das aquisições nas diferentes áreas do desenvolvimento da criança. Funciona como um meio que atinge o indivíduo na sua essência, sentimentos e desejos de forma inconsciente. Desta maneira, faz brotar alegria, tristeza, dor, saudade, esperança, entre outros, mobilizando o pensar e o agir.

Quando a criança canta, ou está envolvida com papéis de interpretação sonora em coletividade, sente-se integrada em um grupo e adquire a consciência de que seus componentes são igualmente importantes. Compreende a necessidade de cooperação frente aos outros, pois da conjunção dependerá o alcance do objetivo comum.

Quando estuda música em conjunto, torna-se mais comunicativa e convive o tempo inteiro com regras de socialização. Existe a possibilidade de respeitar o tempo e a vontade do outro, criticar de forma construtiva, ter disciplina, ouvir e interagir com o grupo.

Normas Gerais

1 – Horários

1º Ciclo – 2º ao 5º anos

Manhã

Entrada	07h25
Saída	11h55

Aulas – extras

Ano	Dia	Horário
2º ano	2ª feira	13h30 às 17h20
3º ano	3ª feira	13h30 às 17h20
5º ano	4ª feira	13h30 às 17h20
4º ano	5ª feira	13h30 às 17h20

2 – Componentes curriculares

Português

Matemática

História/Geografia

Ciências

Inglês

Informática – Instrumento Pedagógico

Educação Física

Educação Artística

Música

Aulas de Reforço

As aulas do período da manhã terão início às 07h25 e os portões permanecerão

abertos até às 07h30.

Após este horário, o aluno deverá entrar pela secretaria do colégio e aguardar o início da 2ª aula.

O aluno deverá ser pontual no horário de entrada (até 7h35 na sala). O número de atrasos, controlado pela secretaria, será de três ao mês. Ultrapassando esse número os pais serão notificados e não será mais permitido a entrada do aluno com atrasos no referido mês.

O aluno que precisar sair da escola antes de terminado o período de aula deverá trazer **por escrito** uma comunicação dos pais solicitando a sua saída ou seus responsáveis deverão comunicar-se com a coordenação, solicitando a sua dispensa.

3 – Uniforme

O uniforme socializa o aluno e simplifica seu vestuário. O uso dele é obrigatório no período normal de aula e em todas as atividades extraclasse que o aluno desenvolver na escola. Nos dias frios será liberado o uso de um casaco sobre o uniforme.

Não é permitido o uso de sandálias e chinelos, pois compromete a segurança do aluno. Faz parte do uniforme tênis e meia branca.

Todas as peças do uniforme deverão ser identificadas pelo nome e sobrenome do aluno.

A escola não se responsabiliza pela perda do mesmo.

4 – Material Escolar

O aluno deve se apresentar com todo o material solicitado pela professora, para que possa participar das atividades do dia e bem aproveitá-las para sua aprendizagem.

É importante:

- colocar nome nos livros, cadernos e em todo material que possa ser confundido com o de outros alunos (blusões e outras peças avulsas do uniforme)
- conferir o horário escolar todos os dias antes de sair para o Colégio.
- não trazer objetos de valor para a escola.

5 – Tarefas Escolares

A tarefa escolar tem como objetivo desenvolver o hábito de estudo e fixar a aprendizagem. É importante que o aluno aprenda a cumprir suas tarefas com autonomia e consciência, assumindo a responsabilidade de realizar **ele próprio** as lições e os trabalhos. A colaboração dos pais deve ser em forma de apoio, idéias e/ou cobranças.

A não realização das tarefas será anotada pela professora e, sendo freqüente, o aluno será encaminhado à coordenação e seus responsáveis serão comunicados.

6 – Comunicação entre família e o Colégio

A comunicação entre família e escola é considerada imprescindível.

O caderno de comunicados é um dos veículos que possibilita essa comunicação. Será utilizado pelo colégio e pais para informativos, agendamento de horários, etc ... Além disso, quando os pais sentirem necessidade de conversar com os professores, coordenação ou direção, poderão marcar entrevistas por telefone.

7 – Sistema de Avaliação

De acordo com a proposta pedagógica adotada pelo colégio, cada nota, por disciplina, refletirá a média das atividades avaliativas e do desempenho do aluno (realização de trabalhos, lições de casa e participação em classe).

Às notas dos períodos, serão atribuídos os seguintes pesos:

1º Período – Peso 1
2º Período – Peso 1
3º Período – Peso 1
4º Período – Peso 1

Será considerado aprovado o aluno que obtiver em cada matéria a média 6.0 (seis) e a nota do 4º período igual ou superior a 6.0 (seis), totalizando 24 pontos.

As atividades avaliativas do 2º ao 5º anos serão realizadas durante todo o período com determinação prévia de data.

O aluno que faltar em provas agendadas deverá solicitar a sua reposição no prazo de **3 dias** na secretaria da escola através de requerimento assinado pelo responsável.

Após o prazo determinado, a avaliação não será realizada e o aluno será penalizado em sua nota.

As avaliações substitutivas serão realizadas em datas e horários agendados pela coordenação.

8 – Recuperação

Consideramos a recuperação parte integrante do processo ensino – aprendizagem, e ela supõe um diagnóstico das dificuldades observadas, um planejamento de ações a serem desenvolvidas, o registro das observações feitas e a avaliação.

Destinadas a alunos com rendimento insuficiente, a recuperação será realizada no período de aulas, pois são atividades previstas no calendário escolar e consideradas, pelo professor, no planejamento do seu trabalho.

A recuperação paralela (reforço) dar-se-á no decorrer dos períodos, fora do horário escolar.

Será convocado o aluno que tenha obtido média do período inferior a 6.0 (seis).

Será convidado o aluno que apresentar dificuldades no desenvolvimento de conceitos e habilidades.

Caso o aluno fique para a recuperação final, cumprirá um período de estudo onde será priorizado os conteúdos fundamentais estudados durante o ano.

Considera-se Média Final a soma da Média Anual com a nota da Prova Final (após período de recuperação) dividida por dois.

Serviços e Atividades de Apoio Pedagógico

- **Serviço de Orientação Educacional**

A orientação pedagógica desenvolve seu trabalho com alunos, pais e professores, todos integrantes da relação ensino-aprendizagem.

O acompanhamento do aluno é realizado tanto individualmente como em grupo, com base na observação do seu comportamento em relação aos seus estudos e aos seus relacionamentos interpessoais. Sempre que a Coordenação considerar necessário, o aluno será chamado para orientação visando o crescimento de sua autonomia. Caso haja necessidade os pais serão contatados.

O acompanhamento nas áreas de estudo é realizado de modo a ajudar o aluno a identificar e enfrentar suas dificuldades procurando fortalecer sua auto-estima diante de sua própria aprendizagem.

Considerando a família como co-responsável na tarefa de educar, a orientação promove reuniões dos pais com os professores e reuniões de entrevista com o objetivo

de trocar informações e discutir atitudes e procedimentos que favoreçam o crescimento do aluno.

O acompanhamento do trabalho dos professores é realizado através de reuniões pedagógicas periódicas. A análise e discussão dos métodos de trabalho, dos procedimentos de avaliação e do desenvolvimento das atividades junto aos alunos são realizadas considerando principalmente os objetivos gerais e as metas do Colégio.

- **Biblioteca**

A biblioteca é um espaço vital de uma Escola, pois propicia o encontro com as idéias, a imaginação e a fantasia.

A biblioteca do Ipê é informatizada e conta com um respeitável acervo de títulos de literatura infantil , juvenil, literatura brasileira e estrangeira, livros didáticos e obras gerais como enciclopédias, dicionários, atlas, etc.

A bibliotecária colabora com o processo educativo colocando os alunos em contato com os livros e seus autores, orientando e selecionando material adequado para as pesquisas solicitadas pelos professores e incentivando a leitura espontânea dos alunos.

A biblioteca é circulante e pode ser freqüentada e utilizada por todos os alunos.

- **Projetos de leitura**

Com a finalidade de levar a criança a apreciar a leitura como fonte de informação, de lazer e de conhecimento, são sugeridos vários títulos na roda de biblioteca durante as aulas de Português.

Bimestralmente, cada série realiza a leitura de livros únicos e, paralelamente, vários projetos são realizados.

- **Sala Multimídia**

No mundo atual, os avanços tecnológicos dos meios de comunicação proporcionam um grande estímulo visual e auditivo e desempenham importante papel nas situações de ensino-aprendizagem. Aulas com a utilização de vídeo, dvd, software pedagógicos, internet promovem a complementação e a ampliação do conhecimento desenvolvido na sala de aula.

A sala multimídia do Ipê conta com vídeo, dvd, computador, projetor multimídia e telão, que são colocados à disposição dos professores.

- **Espaço Cultural**

O mundo atual caracteriza-se, entre outros aspectos, pelo contato com imagens,

cores, luzes e sons em quantidades inigualáveis. A criação e a exposição às múltiplas manifestações geram a necessidade de uma educação apurada para saber ver, perceber, distinguir sentimentos, sensações, idéias. Por isso, é importante que essas reflexões estejam incorporadas na escola através das aulas de artes e música.

Estas aulas são ministradas por profissionais especializados com o objetivo de promover a formação global dos alunos.

- **Laboratório de Ciências**

O laboratório do Ipê é amplo, mobiliado e equipado com materiais adequados e utilizado pelos alunos de 1ª a 8ª séries na disciplina de Ciências e pelos alunos do Ensino Médio nas disciplinas de Química, Física e Biologia.

No laboratório, os alunos desenvolvem atividades experimentais que lhes proporcionam situações de observação, registro de fatos e dados, discussão e sistematização do conhecimento.

As atividades, selecionadas pelo professor, são previamente testadas e organizadas por um laboratorista.

- **Laboratório de Informática**

O laboratório de informática do Colégio conta com modernos computadores e um aparelho de televisão. Auxiliados por um laboratorista, os recursos proporcionados pelos computadores são utilizados por todos os alunos, desde o Infantil ao Ensino Médio, no enriquecimento das aulas através de software pedagógicos, nas pesquisas na Internet e na elaboração de trabalhos.

Cursos e Projetos Optativos

- **Treinamento Esportivo**

A escola oferece treinamento esportivo nas modalidades de vôlei e futsal, no período da tarde. Neste treinamento o aluno exercita os fundamentos básicos e os gestos esportivos de cada modalidade. O professor age como técnico, desenvolvendo estratégias e táticas de jogo.

O treinamento esportivo tem caráter competitivo, permitindo a inclusão da escola em campeonatos externos, realizados durante o ano.

- **Oficina de Teatro (Arte-educação) – 4º e 5º anos**

A arte tem sido proposta como instrumento fundamental de educação, ocupando historicamente papéis diversos, desde Platão, que a considerava como base de toda a educação natural.

O Teatro tem como fundamento e experiência de vida: idéias, conhecimentos e sentimento. A sua ação é a ordenação desses conteúdos individuais e grupais.

No processo de formação da criança e adolescente, o Teatro, cumpre não só função integradora, mas dá oportunidade para que ela se aproprie crítica e construtivamente dos conteúdos sociais e culturais de sua comunidade mediante trocas com os seus grupos.

A partir de atividades relacionadas às Artes Cênicas, como jogos teatrais, expressão corporal, técnica vocal, dança, maquiagem... os alunos serão trabalhados para desenvolver companheirismo, cooperação, desembaraço, postura, boa utilização da voz, sensibilidade, imaginação...

Todas as atividades das aulas de Teatro terão enfoque educativo, não havendo a intenção de formar atores.

- **Karatê**

Retidão, Coragem, Benevolência, Respeito, Honestidade, Honra e Lealdade, são os sete caminhos aos Samurais, são os sete caminhos ainda necessários para construir um ser humano capaz de viver bem nesse nosso mundo globalizado e muitas vezes desumano. Nesses sete caminhos baseiam-se os ensinamentos do Karatê.

Além do esporte os alunos em nosso curso de Karatê aprendem preceitos filosóficos importantes presentes nessa Arte Marcial.

- **Aulas de Música (Violão / Teclado / Violino / Bateria)**

O estudo de um instrumento musical propicia o desenvolvimento de diversas habilidades, tanto individuais – a concentração, a técnica de execução, a disciplina para estudo, a percepção auditiva – quanto coletivas. Tocar em conjunto talvez seja uma das atividades que mais contribui não só para o desenvolvimento do pensamento musical, mas para a formação de atitudes positivas para o trabalho coletivo.

O prazer de tocar um instrumento, de que falam os grandes instrumentistas, é também acessível aos pequenos músicos. As crianças se encantam por este ou aquele som... e iniciam sua incursão pelo universo musical. Para os jovens estudantes, é a

oportunidade de aprender a traduzir em sons suas emoções.

As aulas procuram dar ao aluno condições de desenvolver sua aptidão passando por todos os estilos musicais: MPB, Jazz, Rock, Blues, Funk, etc..., tanto para aplicação em músicas solo ou em grupo.

- **Ipê Idiomas e Cultura Inglesa**

Atentos à necessidade, cada vez maior do conhecimento de línguas estrangeiras, o colégio firmou, a partir de 2008, uma parceria com a Cultura Inglesa, promovendo a implantação do projeto “Cultura In” – a Cultura Inglesa dentro da escola. Os grupos são definidos após avaliação do nível de conhecimento e as aulas são ministradas no período da tarde.

Com relação a outros idiomas, o colégio desenvolveu o projeto “Ipê Idiomas” que propõe aulas de Espanhol e, Alemão.

Sobre estes cursos optativos seguirá circular posteriormente.

Colégio Ipê

Calendário Escolar – 2010 Ensino Fundamental I

Janeiro

20 a 29	Planejamento Escolar
---------	----------------------

Fevereiro

01	Início das Aulas
04	Reunião de Pais e Professores – 2º Ano (1ª série) – 19h
08	Reunião de Pais e Professores – 3º Ano (2ª série) – 19h
09	Reunião de Pais e Professores – 4º Ano (3ª série) – 19h
10	Reunião de Pais e Professores – 5º Ano (4ª série) – 19h
15	Recesso de Carnaval
16	Carnaval
17	Recesso de Carnaval

Abril

02	Feriado – Sexta Feira Santa
21	Feriado - Tiradentes
22	Reunião de Pais e Professores – Entrega de boletins – 1º Período – 2º ao 5º anos – Horário: 19h

Maiο

04	Homenagem às Mães – 2º e 3ºs anos – Horário: 19h30
05	Homenagem às Mães – 4ºs e 5º anos – Horário: 19h30

Junho

03	Feriado – Corpus Christi
04	Recesso
08	Feriado Municipal – Aniversário de Arujá
12	Festa Junina

Julho

01	Encerramento das Aulas do 1º Semestre
01	Reunião de Pais e Professores – Entrega de boletins – 2º Período – 2º ao 5º anos – Horário: 19h
02 a 31	Férias Escolares

Agosto

02	Reinício das Aulas
05	Homenagem aos Pais – 2º ao 5º anos – Horário: 19h30

Setembro

06	Recesso
07	Feriado – Independência do Brasil

Outubro

06	Reunião de Pais e Professores – Entrega de boletins – 3º Período – 2º ao 5º anos – Horário: 19h
11	Recesso
12	Feriado – Nossa Senhora Aparecida

Novembro

01	Recesso
02	Feriado – Finados
15	Feriado - Proclamação da República

Dezembro

03	Confraternização
06 a 17	Período de Recuperação Final
09	Reunião de Pais e Professores – Entrega de boletins – 4º Período – 2º ao 5º anos – Horário: 11h (exceto alunos em recuperação final)
18	Conselho de Classe
20	Reunião de Pais e Professores – Resultados Finais – Horário: 9h

Este é o calendário programado para o ano letivo de 2010.
As possíveis alterações serão previamente comunicadas.

A Direção